

# *The Time Quartet*



Kwartet smyczkowy *The Time Quartet* tworzą absolwenci Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie: I skrzypce - **Maksymilian Grzesiak**, II skrzypce - **Katarzyna Boniecka**, altówka – **Aleksandra Demowska-Madejska** i wiolonczela - **Małgorzata Duż**. Jest to jeden z najciekawszych polskich zespołów kameralnych łączących brzmienia klasyczne z jazzem i rozrywką. W ciągu kilkunastu lat pracy artystycznej kwartet współpracował z wieloma znakomitymi zespołami i artystami: Andrzej Jagodziński Trio, Michał Tokaj, Grażyna Auguścik, Henryk Miśkiewicz, Maciej "Trifonidis" Bielawski, Agnieszka Wilczyńska - z którą nagrali płytę "Tutaj mieszkam" (płyta ta w 2016 r. otrzymała nagrodę Fryderyka za fonograficzny debiut roku jazz), Mietek Szcześniak - w ramach trasy koncertowej z programem „Nierówni” razem z Marcinem Pospieszalskim, Krzysztofem Herdzinem i Paulinho Garcia oraz Bartosz Gliniak - którego muzykę do filmów regularnie nagrywają. Są założycielami i tworzą podstawę studyjnej orkiestry Melanidis Orchestra, z którą nagrali muzykę do 7 polskich i zagranicznych filmów.

Uczestniczyli w polskich i międzynarodowych festiwalach m.in. w XXXI Silesian Jazz Meeting w Rybniku, XXIII Jazz Standard's Festival w Siedlcach, Festiwalu "Dwa Brzegi" w Kazimierzu, Festiwalu Wojciecha Młynarskiego w Sopocie, Festiwalu 3 Oktawy w Elku, IX Festiwalu Przyjemności Muzycznych w Ostrzycach, XXI Międzynarodowym Festiwalu

Muzyki Chrześcijańskiej Gospel w Gniewie. Kwartet wykonał ponad kilkaset koncertów w kraju i za granicą dla takich instytucji jak: Filharmonia Narodowa w Warszawie, Filharmonia Kaszubska, Filharmonia Podkarpacka, RMF Classic, Polska Akademia Nauk, Bemowskie Centrum Kultury, Dom Kultury Kadr, Bielskie Centrum Kultury w Bielsko Białej, Staromiejski Dom Kultury, PROM Kultury Saska Kępa, Bielański Ośrodek Kultury, Ratusz Bemowo, Centralna Biblioteka Rolnicza, Teatr Polonia, Teatr Żydowski, Teatr Szekspirowski w Gdańsku, Galeria Katarzyny Napiórkowskiej, Galeria Porczyńskich, Pałac Belwederski, Łazienki Królewskie w Warszawie, PKN Orlen, J.A. Szalas, Hansgrohe, Bayer Polska sp. z o.o., Vattenfal Heat Poland, ABB, Unipress, Hotel Intercontinental, Hotel Radison, Hotel Mariott i wielu innych. Muzycy *The Time Quartet* współpracują także z Orkiestrą Sinfonia Iuventus, Zespołem Tango Fuerte, Zespołem Hashtag Ensemble, World Orchestra Grzecha Piotrowskiego oraz 3275 kg Orchestra.

*The Time Quartet* wspiera muzycznie również akcje charytatywne - w 2015 roku wraz z Dawidem Podsiadło, Derrickiem McKenzie, Wojciechem Rucińskim i Maciejem Stuhrem nagrali utwór towarzyszący klipowi promującemu program pomocy humanitarnej "Pajacyk".

*The Time Quartet* to jeden z najlepszych polskich kwartetów smyczkowych, który w swoim repertuarze posiada utwory muzyki klasycznej ze wszystkich epok, wielu wybitnych kompozytorów m.in. J. S. Bach, L. van Beethoven, J. Brahms, A. Borodin, A. Corelli, C. Debussy, A. Dvorak, E. Grieg, J. Haydn, W. A. Mozart, R. Schumann, D. Szostakowicz, A. Vivaldi, w tym również utwory czołowych kompozytorów polskich: F. Chopin, G. Bacewicz, K. Szymanowski, S. Moniuszko i współczesnych: W. Ratusińska-Zamuszko, K. Herdзин, P. Szymański, J. Kowalska-Lasoń. Odpowiadając na potrzeby szerszego grona odbiorców kwartet rozszerzył swoje działania tworząc własne oryginalne aranżacje muzyki popularnej - filmowej i rozrywkowej. Dlatego też w repertuarze *The Time Quartet* można odnaleźć niezapomniane tematy z filmów i musicali takich jak np.: "James Bond", "Zapach kobiety", "Ojciec Chrzestny", "Gra o tron", "Misja", "Piraci z Karaibów", "Star Wars", "Amelia", "Dziecko Rosemary", "Skrzypek na dachu", "Lista Schindlera", a także najpopularniejsze utwory muzyki rozrywkowej takich artystów jak: Elvis Presley, Queen, The Beatles, Sinatra, ABBA, Bee Gees, Sting, Metallica, Coldplay, Adele, Bruno Mars, Michael Jackson, Whitney Houston i inni. Efektem są wydane płyty "One" (2015 r.) oraz "Time for The Time" (2017 r.) zawierające utwory muzyki rozrywkowej i filmowej.